

参加
無料

酒田市美術館・土門拳記念館共同企画
記念フォーラム

江成常夫と土門拳が写した被爆

令和4年

9月3日(土) 午後2時～4時

定員200名

予約不要
全席自由

記念フォーラムに先立ち、江成氏の
財団名誉顧問の顕彰式典がございます。

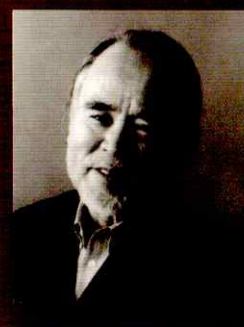
会場：東北公益文科大学 公益ホール
〒998-8580 山形県酒田市飯森山三丁目5番地の1

第1部

基調講演

「江成常夫作品に見る被爆」

講師：江成常夫氏（写真家）



第2部

対談

「土門拳を巡って 弟子が語る人柄と作風」

パネラー：藤森 武（写真家・土門拳記念館学芸担当理事）
堤 勝雄（写真家・土門拳記念館理事）
司 会：村上 幸太郎（さかた文化財団理事長）

第3部

パネルディスカッション

「土門拳の作品をめぐって」

パネラー：江成 常夫氏（写真家）
佐高 信氏（評論家）
阿部 博行氏（土門拳研究家）
司 会：石川 好（酒田市美術館 館長）

主 催

公益財団法人 さかた文化財団
酒田市美術館・土門拳記念館

問合せ / 事務局 TEL：0234(31)0095

酒田市美術館・土門拳記念館共同企画

2つのまなざし



江成常夫《浦上天主堂焼け跡で見つかった被爆マリア像(500m)》2019年

江成常夫と土門拳 「ヒロシマ・ナガサキ」

2022年9月3日(土)~10月16日(日)

【お願い】

ご来館の際は、マスクの着用、手指の消毒、他の来館者との適切な距離の確保にご協力ください。また、状況により展覧会の内容の変更、及び入場制限を行う場合がございます。最新情報は酒田市美術館ホームページにてご確認ください。

主催 公益財団法人さかた文化財団 酒田市美術館、土門拳記念館
共催 酒田市、酒田市教育委員会
協力 相模原市

開館時間 9:00~17:00 (最終入館16:30)

休館日 会期中無休

観覧料 一般900円(800円)、高校生450円(400円)、中学生以下無料
2館共通券1,200円

年間券3,300円、2館パスポート6,000円

※年間券と2館パスポートは3名様まで1年間何度でもご利用できます。

※()内は20名以上の団体料金

※大学生・専門学生は一般料金となります。

※障がい者手帳をお持ちの方、およびその介助者1名の観覧料は半額となります。
(2館共通券は対象外)

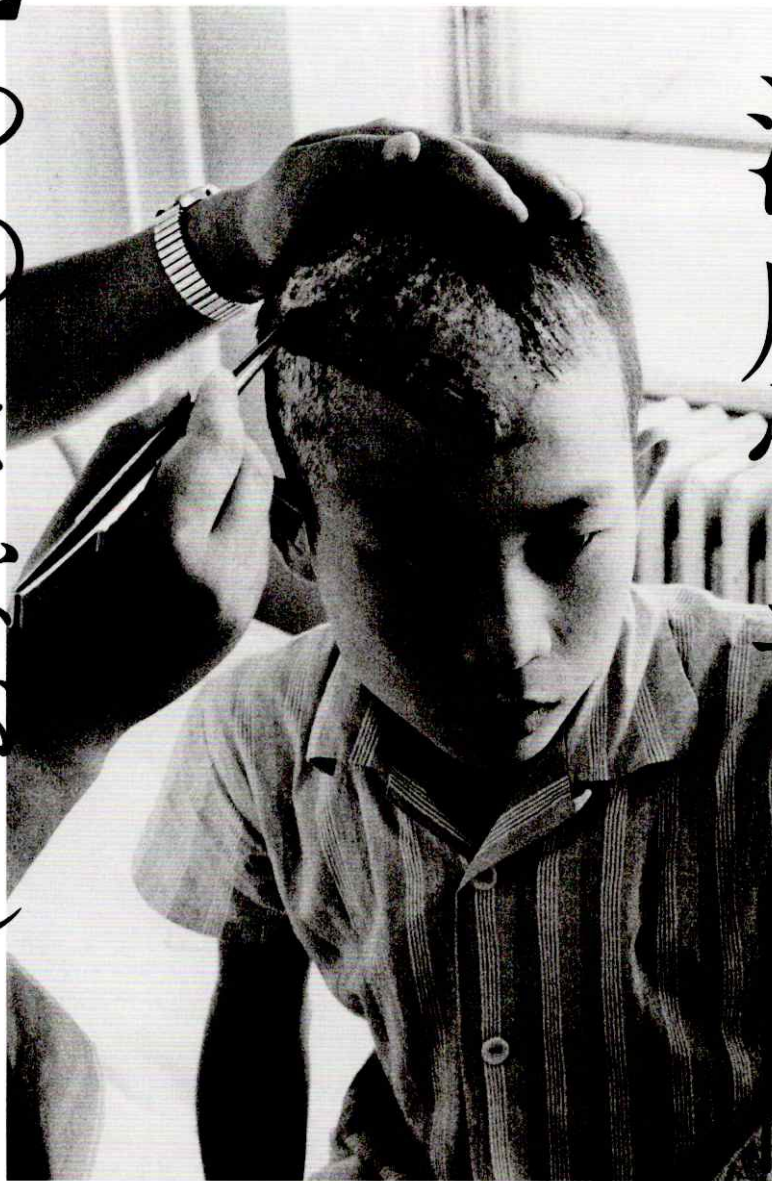
Sakata City Museum of Art
酒田市美術館

〒998-0055 山形県酒田市飯森山3丁目17-95
TEL 0234-31-0095
<http://www.sakata-art-museum.jp/>



酒田市美術館・土門拳記念館共同企画

2つのまなざし



土門拳《原爆病院の患者たち／少年／前頭部醜形瘢痕切除縫合》1957年

「ヒロシマ・ナガサキ」 江成常夫と土門拳

2022年9月3日(土)～10月16日(日)

開館時間 9:00～17:00 (最終入館16:30)

休館日 会期中無休

入館料 一般700円(550円)、高校生350円(280円)、中学生以下無料
2館共通券1,200円
年間券3,000円、2館パスポート6,000円

※年間券と2館パスポートは3名様まで1年間何回でもご利用できます。

※()内は20名以上の団体料金

※大学生・専門学校生は一般料金となります。

※障がい者手帳をお持ちの方、およびその介助者1名の入館料は半額となります。
(2館共通券は対象外)

【お願い】
ご来館の際は、マスクの着用、手指の消毒、他の来館者との適切な距離の確保にご協力ください。また、状況により展覧会の内容の変更、及び入場制限を行う場合がございます。
最新情報は土門拳記念館ホームページにてご確認ください。

主催 公益財団法人さかた文化財団 酒田市美術館、土門拳記念館
共催 酒田市、酒田市教育委員会
協力 相模原市

土門拳記念館
Ken Domon Museum of Photography

〒998-0055 山形県酒田市飯森山2丁目13 (飯森山公園内)
TEL 0234-31-0028
<http://www.domonken-kinenkan.jp/>

